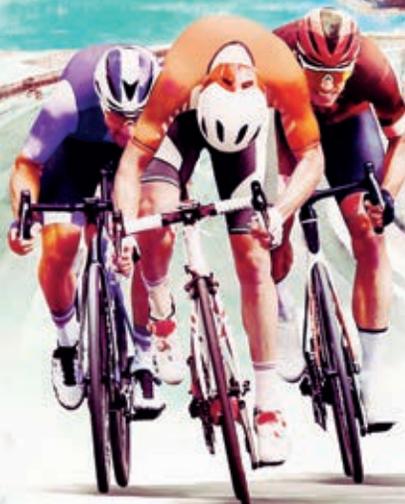




# MILANO SANREMO

113<sup>a</sup> EDIZIONE



LA CLASSICISSIMA DI PRIMAVERA

## 19 MARZO 2022

La Gazzetta dello Sport  
Tutto il rosa  della vita

RCS Sport  
Move your Business



19 | 03 | 2022

**MILANO** ———→ **SANREMO**

113<sup>a</sup> EDIZIONE



# MILANO SANREMO



Dal velodromo Vigorelli di Milano a via Roma a Sanremo. Il Festival della Classicissima non potrebbe essere più vincente. Vigorelli e Sanremo, due miti dello sport mondiale, non solo italiano. Il "Vigo", la pista magica di via Arona, costruita nel 1935. La Milano-Sanremo, nata nel 1907, due anni prima del Giro d'Italia, la classica più amata. Adesso si abbracciano in un gesto che vuol dire novità nella tradizione più autentica.

Sul prato sintetico del Vigorelli, circondato dagli ottantamila listelli in abete rosso della Val di Fiemme che compongono la pista, ci saranno il ritrovo di partenza e la sfilata delle 25 squadre al via. Tutto intorno una fusione perfetta di storia e futuro, con i grattacieli di CityLife, uno dei nuovi simboli della Milano che vuole vincere nel mondo. Nel Vigorelli ogni metro profuma di storia: qui i ragazzini del Dopoguerra facevano a gara per andare a sentire i racconti di Antonio Maspes, leggenda della velocità su pista con 7 Mondiali vinti, che faceva il surplace in cima alle curve a 45° di pendenza, mentre il custode Battista gli leggeva la Gazzetta dello Sport. Qui, in pista, sono arrivate 23 edizioni del Giro d'Italia e 21 del Giro di Lombardia. Qui si svolgeva, il giorno dopo della Classicissima, una kermesse: "Milano-Sanremo tutti in pista", 100 giri dell'anello di 397 metri, un divertimento lungo 40 chilometri, poco più di un'ora, con tutti i grandissimi stradisti, da Coppi in giù. Una festa di popolo.

Vedere la Sanremo fondersi con il Vigorelli vuol dire che dal passato e dalla tradizione c'è ancora una spinta inesauribile verso il futuro.

Luca Gialanella  
La Gazzetta dello Sport



*From Milan's Vigorelli velodrome to Sanremo's Via Roma, the springtime Classicissima weaves a thread between two world-renowned sporting landmarks, bringing innovation into tradition. The legendary Milano-Sanremo, the favourite classic since 1907 (two years before the Giro d'Italia), meets the iconic "Vigo", the "magic track", which opened in Via Arona in 1935.*

*The 25 participating teams will gather and roll out on the synthetic grass pitch at the heart of the track, composed of an outstanding 80 thousand Norway spruce wooden boards. All around, the skyscrapers of the new CityLife district stand as a symbol of a city that wants to play a winning role worldwide. It's the past and the future blending perfectly one into another. The historic Vigorelli has countless tales to tell, like the one of the legendary track sprinter Antonio Maspes, 7-time world champion, who could hold a standstill on the 45° banking, while Battista, the track janitor, read out the Gazzetta dello Sport loud for him. The track hosted 23 Giro d'Italia stage finishes and 21 Giro di Lombardia finishes. The velodrome also hosted a special event on the day after the Classicissima, called "Milano-Sanremo tutti in pista", a 100 lapper on the 397 metre track, for nearly 40 kilometres overall, and just above one hour of fun. The strongest road racers – Coppi and the likes – were there. It was a feast for the people.*

*As Milano-Sanremo meets the Vigorelli, we are reminded that the past and tradition still have a powerful, endless push towards the future.*

Luca Gialanella  
La Gazzetta dello Sport

MILANO  
SANREMO



## SPONSOR SPONSORS

// TITLE SPONSOR //



Internet dove  
gli altri non arrivano



// NUTRITION PARTNER //



// OFFICIAL  
TIMEKEEPER //



// MOBILITY  
PARTNER //



// OFFICIAL  
GREEN CARRIER //



// PREMIUM PARTNER //



// PARTNER //



// OFFICIAL WATER //



// OFFICIAL WINE //





## SOMMARIO

### SUMMARY

<b>I quadri della corsa</b> / The officials	6
<b>Albo d'oro</b> / Roll of Honour	8
<b>Le squadre</b> / The teams	12
<b>Programma</b> / Schedule	13
<hr/>	
<b>Planimetria</b> / Map	14
<b>Altimetria generale</b> / General profile	15
<b>Partenza</b> / Start	16
<b>Cronotabella</b> / Itinerary timetable	18
<b>Il percorso</b> / The route	22
<b>Ultimi 30 km</b> / Last 30 kilometers	24
<b>Profili salite</b> / Climbs profile	25
<b>Ultimi km</b> / Last kilometers	26
<b>Arrivo</b> / Finish	27
<hr/>	
<b>Milano</b> / Milan	30
<b>Sanremo</b> / Sanremo	34
<b>Ospedali</b> / Hospitals	40
<b>Regolamento</b> / Regulations	42

**Italy**  
is simply  
extraordinary:



#beit madeinitaly.gov.it



Ministry of Foreign Affairs  
and International Cooperation

**ITA**<sup>®</sup>  
ITALIAN TRADE AGENCY



# I QUADRI DELLA CORSA

## THE OFFICIALS

### RCS SPORT

Amministratore Delegato  
**Paolo BELLINO**

Assistente  
Antonella LENA

### DIREZIONE CICLISMO

**Mauro VEGNI**  
Stefano ALLOCCHIO  
Alessia ANDRETTO  
Natalino FERRARI  
Luca PAPINI  
Giusy VIRELLI

Direttori di corsa  
Mauro VEGNI  
Stefano ALLOCCHIO  
Raffaele BABINI  
Marco VELO

Assistenti  
Rosella BONFANTI  
Alessandro GIANNELLI

Safety Manager  
Stefano ALLOCCHIO

Chief Medical Officer (CMO)  
Giovanni TREDICI

Servizio sanitario  
Stefano TREDICI  
Massimo BRANCA

Ispettori di percorso  
Marco DELLA VEDOVA  
Maurizio MOLINARI

Regolatori in moto  
Enrico BARBIN  
Paolo LONGO BORGHINI  
Paolo SIMION  
Damiano CIMA

Motociclisti  
Mario ZACCHETTI

Cartografia  
Stefano DI SANTO

Assistenza neutra  
SHIMANO

Radio Corsa  
Enrico FAGNANI  
Isabella NEGRI

Segreteria  
Ugo NOVELLI  
Lucia VANDONE

Speaker  
Stefano BERTOLLOTTI  
Paolo MEI  
Anthony MCCROSSAN

Servizi Alberghieri  
ACI Blueteam

### DIREZIONE DIRITTI MEDIA

Produzione TV & Diritti Media  
Chiara BRAGATO  
Marco CERTALDI

Commento internazionale:  
Matthew STEPHENS  
Ned BOULTING

Highlights:  
Massimiliano ADAMO

### DIREZIONE MARKETING & COMUNICAZIONE

**Roberto SALAMINI**  
Valentina VALISI  
Carlotta POGGI

Web & Social Media  
Silvia FORASTIERI  
Simone POZZI  
Francesco CILIONE

Hospitality Program  
Federica SANTI

Coordinamento ufficio stampa  
Stefano DICCIATTEO

Ufficio stampa (Shift Active Media)  
Dario ESPOSITO  
Jean Francois QUENET

Agenzia fotografica  
LA PRESSE

### DIREZIONE COMMERCIALE

**Matteo MURSI**  
Marco SOROSINA  
Marco TORRESI  
Andrea CATTANEO

### DIREZIONE OPERATIONS

**Luca PIANTANIDA**  
Guelfo CARTON  
Serena DANESI  
Helga PAREGGER  
Michele GIBERTONI  
Pietro PELLEGATTA  
Angelo STRIULI

Responsabile Partenza  
Marco NARDONI

Responsabile Arrivo  
Mario BROGLIA

### DIREZIONE AMMINISTRAZIONE E CONTROLLO

**Luca SPARPAGLIONE**  
Sonia BADINI  
Marika FOSSATI  
Tiziana GUALANO  
Gaia SBABO

### GIURIA

PRESIDENTE DES. UCI  
Juan MARTIN SANZ

COMPONENTE DESIGNATO UCI  
Sven CALUS

COMPONENTE DESIGNATO UCI  
Ernesto MAGGIONI

COMPONENTE VAR DESIGNATO UCI  
Thierry DIEDEREN

GIUDICE DI ARRIVO  
Giulia MARRONE

GIUDICE MOTO  
Remo COLALONGO

GIUDICE MOTO  
Gabriele DAINELLI

GIUDICE MOTO  
Cosimo Damiano PATRUNO

DCO  
Fulvio RAGGIO

### COMANDANTE DELLA SCORTA DI POLIZIA STRADALE

Commissario Capo Dott. Cosimo CONTI -  
Dirigente della sezione di Polizia Stradale  
di Como

THE GRAND  
TOURS SLAM

**NAMEDSPORT**  
SUPERFOOD

# HydraFit>

## Energy & Hydration!

WHOLE  
QUALITY

Valvola  
Push-pull

EXCLUSIVE  
**HYDRA2PRO**  
RACING BOTTLE

IN LOVE WITH  
THE PLANET

Super leggera

Ergonomica

100% BPA free

Con **Potassio  
Fosfato Bibasico**

Con **9 Vitamine**

Con **Magnesio  
Tricitrato**

Con il **300%**  
di VNR\* di **Vitamina C**

Gusto **rinfrescante  
e dissetante**

Soluzione **ipotonica  
reidratante**

Qualità certificata  
**Informed Sport**



Special Price  
**6,99€**



\*VNR: Valore Nutritivo di Riferimento stabilito dal Ministero della Salute ai sensi del REG. UE 1169/2011  
Leggere attentamente le avvertenze riportate sulla confezione prima di assumere il prodotto.  
Si ricorda che il prodotto non sostituisce una dieta varia ed equilibrata ed uno stile di vita sano.

 [namedsport.com](https://www.namedsport.com)



# ALBO D'ORO

## ROLL OF HONOUR

1907 » Lucien Petit-Breton (FRA)  
1908 » Cyrille van Hauwaert (BEL)  
1909 » Luigi Ganna (ITA)  
1910 » Eugène Christophe (FRA)  
1911 » Gustave Garrigou (FRA)  
1912 » Henri Pélissier (FRA)  
1913 » Odile Defraye (BEL)  
1914 » Ugo Agostoni (ITA)  
1915 » Ezio Corlaita (ITA)  
1917 » Gaetano Belloni (ITA)  
1918 » Costante Girardengo (ITA)  
1919 » Angelo Gremo (ITA)  
1920 » Gaetano Belloni (ITA)  
1921 » Costante Girardengo (ITA)  
1922 » Giovanni Brunero (ITA)  
1923 » Costante Girardengo (ITA)  
1924 » Pietro Linari (ITA)  
1925 » Costante Girardengo (ITA)  
1926 » Costante Girardengo (ITA)  
1927 » Pietro Chesi (ITA)  
1928 » Costante Girardengo (ITA)  
1929 » Alfredo Binda (ITA)  
1930 » Michele Mara (ITA)  
1931 » Alfredo Binda (ITA)  
1932 » Alfredo Bovet (ITA)  
1933 » Learco Guerra (ITA)  
1934 » Joseph Demuysère (BEL)  
1935 » Giuseppe Olmo (ITA)  
1936 » Angelo Varetto (ITA)  
1937 » Cesare Del Cancia (ITA)  
1938 » Giuseppe Olmo (ITA)  
1939 » Gino Bartali (ITA)  
1940 » Gino Bartali (ITA)  
1941 » Pierino Favalli (ITA)  
1942 » Adolfo Leoni (ITA)  
1943 » Cino Cinelli (ITA)  
1946 » Fausto Coppi (ITA)  
1947 » Gino Bartali (ITA)

1948 » Fausto Coppi (ITA)  
1949 » Fausto Coppi (ITA)  
1950 » Gino Bartali (ITA)  
1951 » Louis Bobet (FRA)  
1952 » Loretto Petrucci (ITA)  
1953 » Loretto Petrucci (ITA)  
1954 » Rik Van Steenbergen (BEL)  
1955 » Germain Derycke (BEL)  
1956 » Alfred De Bruyne (BEL)  
1957 » Miguel Poblet (ESP)  
1958 » Rik Van Looy (BEL)  
1959 » Miguel Poblet (ESP)  
1960 » René Privat (FRA)  
1961 » Raymond Poulidor (FRA)  
1962 » Emile Daems (BEL)  
1963 » Joseph Groussard (FRA)  
1964 » Tom Simpson (GBR)  
1965 » Arie den Hartog (NED)  
1966 » Eddy Merckx (BEL)  
1967 » Eddy Merckx (BEL)  
1968 » Rudi Altig (GER)  
1969 » Eddy Merckx (BEL)  
1970 » Michele Dancelli (ITA)  
1971 » Eddy Merckx (BEL)  
1972 » Eddy Merckx (BEL)  
1973 » Roger De Vlaeminck (BEL)  
1974 » Felice Gimondi (ITA)  
1975 » Eddy Merckx (BEL)  
1976 » Eddy Merckx (BEL)  
1977 » Jan Raas (NED)  
1978 » Roger De Vlaeminck (BEL)  
1979 » Roger De Vlaeminck (BEL)  
1980 » Pierino Gavazzi (ITA)  
1981 » Alfons De Wolf (BEL)  
1982 » Marc Gomez (FRA)  
1983 » Giuseppe Saronni (ITA)  
1984 » Francesco Moser (ITA)  
1985 » Hennie Kuiper (NED)

1986 » Sean Kelly (IRL)  
1987 » Erich Maechler (SUI)  
1988 » Laurent Fignon (FRA)  
1989 » Laurent Fignon (FRA)  
1990 » Gianni Bugno (ITA)  
1991 » Claudio Chiappucci (ITA)  
1992 » Sean Kelly (IRL)  
1993 » Maurizio Fondriest (ITA)  
1994 » Giorgio Furlan (ITA)  
1995 » Laurent Jalabert (FRA)  
1996 » Gabriele Colombo (ITA)  
1997 » Erik Zabel (GER)  
1998 » Erik Zabel (GER)  
1999 » Andrei Tchmil (BEL)  
2000 » Erik Zabel (GER)  
2001 » Erik Zabel (GER)  
2002 » Mario Cipollini (ITA)  
2003 » Paolo Bettini (ITA)  
2004 » Oscar Freire (ESP)  
2005 » Alessandro Petacchi (ITA)  
2006 » Filippo Pozzato (ITA)  
2007 » Oscar Freire (ESP)  
2008 » Fabian Cancellara (SUI)  
2009 » Mark Cavendish (GBR)  
2010 » Oscar Freire (ESP)  
2011 » Matthew Goss (AUS)  
2012 » Simon Gerrans (AUS)  
2013 » Gerald Ciolek (GER)  
2014 » Alexander Kristoff (NOR)  
2015 » John Degenkolb (GER)  
2016 » Arnaud Démare (FRA)  
2017 » Michał Kwiatkowski (POL)  
2018 » Vincenzo Nibali (ITA)  
2019 » Julian Alaphilippe (FRA)  
2020 » Wout Van Aert (BEL)  
2021 » Jasper Stuyven (BEL)



**T+TISSOT**

**TIMING EMOTIONS**

©A.S.O



TISSOT SUPERSPORT CHRONO  
GIRO D'ITALIA SPECIAL EDITION.

[TISSOTWATCHES.COM](https://www.tissotwatches.com)



# BiciScuola

**BiciScuola** è un progetto di edutainment creato per avvicinare i bambini delle scuole primarie al ciclismo e ai suoi valori, trattando anche i temi dell'educazione al benessere, ambientale e stradale.

## PER I TIFOSI DI DOMANI!

Possono partecipare tutte le scuole primarie dei territori attraversati dal Giro d'Italia e dalle Grandi Classiche del ciclismo targato RCS.



TROVA MAGGIORI INFO SU  
[WWW.BICISCUOLA.IT](http://WWW.BICISCUOLA.IT)



# ASTORIA

W I N E S

ASTORIA.IT #ASTORIAWINES



CASA  
VITTORINO

VALDOBBIADENE  
PROSECCO SUPERIORE DOCG  
Millesimato 2021 · Brut



# LE SQUADRE TEAMS



<b>AG2R CITROEN TEAM</b>	<b>FRA</b>
<b>ALPECIN-FENIX</b>	<b>BEL</b>
<b>ASTANA QAZAQSTAN TEAM</b>	<b>KAZ</b>
<b>BAHRAIN VICTORIOUS</b>	<b>BRN</b>
<b>BARDIANI CSF FAIZANE'</b>	<b>ITA</b>
<b>BORA – HANSGROHE</b>	<b>GER</b>
<b>COFIDIS</b>	<b>FRA</b>
<b>DRONE HOPPER – ANDRONI GIO-CATTOLI</b>	<b>ITA</b>
<b>EF EDUCATION – EASYPOST</b>	<b>USA</b>
<b>EOLO-KOMETA CYCLING TEAM</b>	<b>ITA</b>
<b>GROUPAMA – FDJ</b>	<b>FRA</b>
<b>INEOS GRENADIERS</b>	<b>GBR</b>

<b>INTERMARCHÉ – WANTY – GOBERT MATÉRIAUX</b>	<b>BEL</b>
<b>ISRAEL PREMIER TECH</b>	<b>ISR</b>
<b>JUMBO-VISMA</b>	<b>NED</b>
<b>LOTTO SOUDAL</b>	<b>BEL</b>
<b>MOVISTAR TEAM</b>	<b>ESP</b>
<b>QUICK-STEP ALPHA VINYL TEAM</b>	<b>BEL</b>
<b>TEAM BIKEEXCHANGE – JAYCO</b>	<b>AUS</b>
<b>TEAM DSM</b>	<b>GER</b>
<b>TREK – SEGAFREDO</b>	<b>USA</b>
<b>UAE TEAM EMIRATES</b>	<b>UAE</b>
<b>TEAM ARKEA – SAMSIC</b>	<b>FRA</b>
<b>TOTALENERGIES</b>	<b>FRA</b>

# PROGRAMMA

## SCHEDULE

**VENERDÌ 18 MARZO, 2022**  
FRIDAY, MARCH 18<sup>TH</sup>, 2022

14.00-18.00

**MILANO** • STARHOTELS Business Palace  
Via Privata Pietro Gaggia 3 - 20139 Milano

Operazioni preliminari - Accrediti  
*Preliminary Operations - Accreditations*

14.15-15.45

Verifica licenze | *License check*

16.00

Riunione della Direzione Corsa con Giuria e Direttori Sportivi  
*Race Management Meeting with Jury and Team Managers*

16.30

Riunione "Sicurezza in Gara" con Autisti e Motociclisti  
*Race Safety Briefing together with Drivers and Motorbikers*

14.00-19.00

Sala Stampa | *Press Room*

**SABATO 19 MARZO, 2022**  
SATURDAY, MARCH 19<sup>TH</sup>, 2022

8.30-9.45

Ritrovo di partenza - Foglio firma  
*Start meeting point - Signature Check*

9.50

Partenza | *Start*

10.10

Km 0 (trasferimento / *transfer* 9.800 m)

**SANREMO**  
via Roma

16.45-17.30

Arrivo | *Finish*

16.45-17.30

Controllo Medico - Studio mobile presso il traguardo  
*Antidoping Control Station at the finish area*

**SANREMO** • PALAFIORI

Corso Garibaldi (mt. 500 prima dell'arrivo lato destro)

11.00-20.00

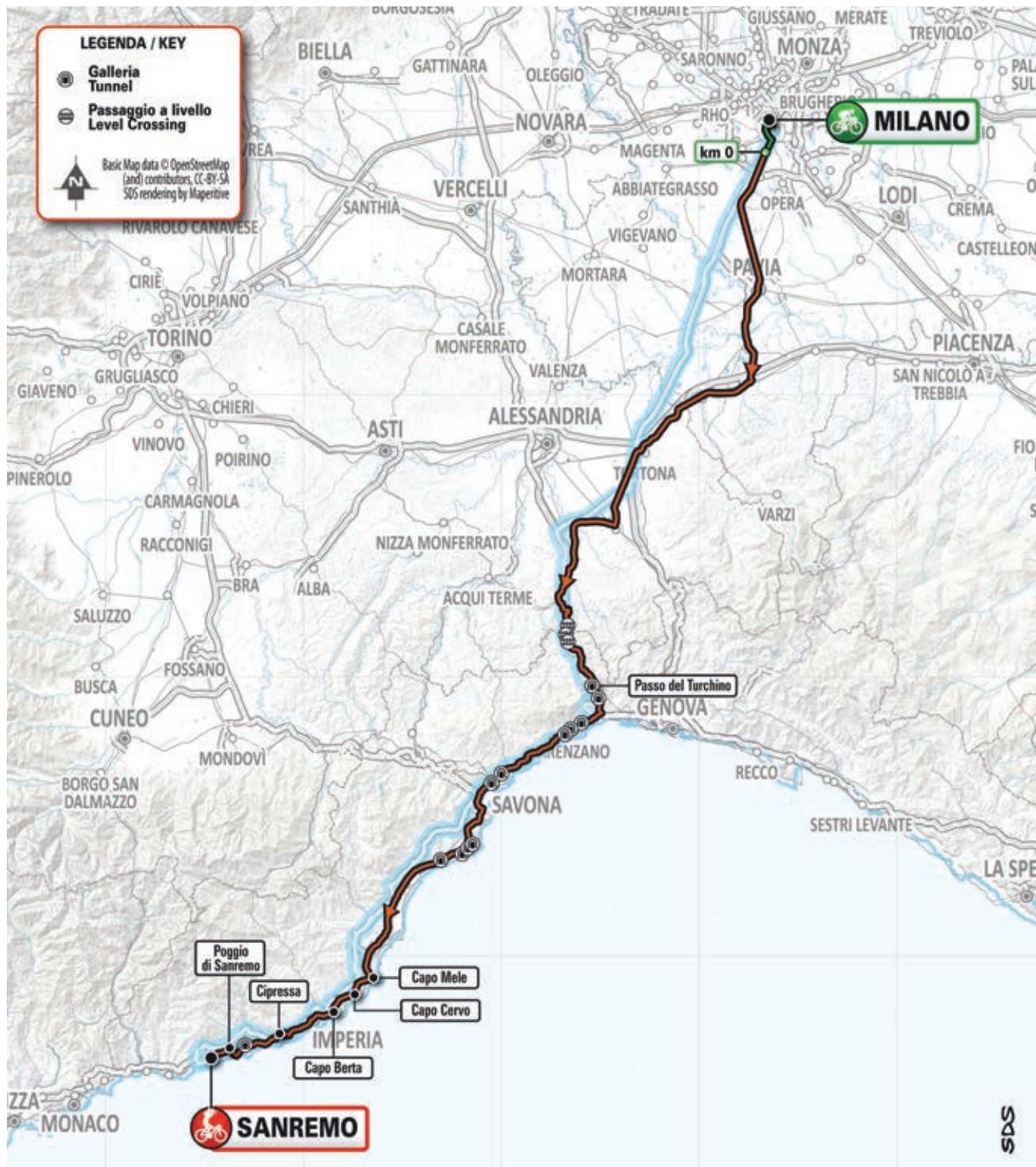
Direzione - Giuria - Sala Stampa | *Management - Jury - Press Room*

### LEGENDA / KEY

-  Galleria Tunnel
-  Passaggio a livello Level Crossing



Basic Map data © OpenStreetMap (and) contributors, CC-BY-SA  
SDS rendering by Mapetive



# ALTIMETRIA GENERALE

## GENERAL PROFILE





# PARTENZA START



## RITROVO

Start meeting point

MILANO

Velodromo Vigorelli-Maspes

## FOGLIO FIRMA

Pre-stage operations  
and signing-in

**8.30-9.45**

## PARTENZA

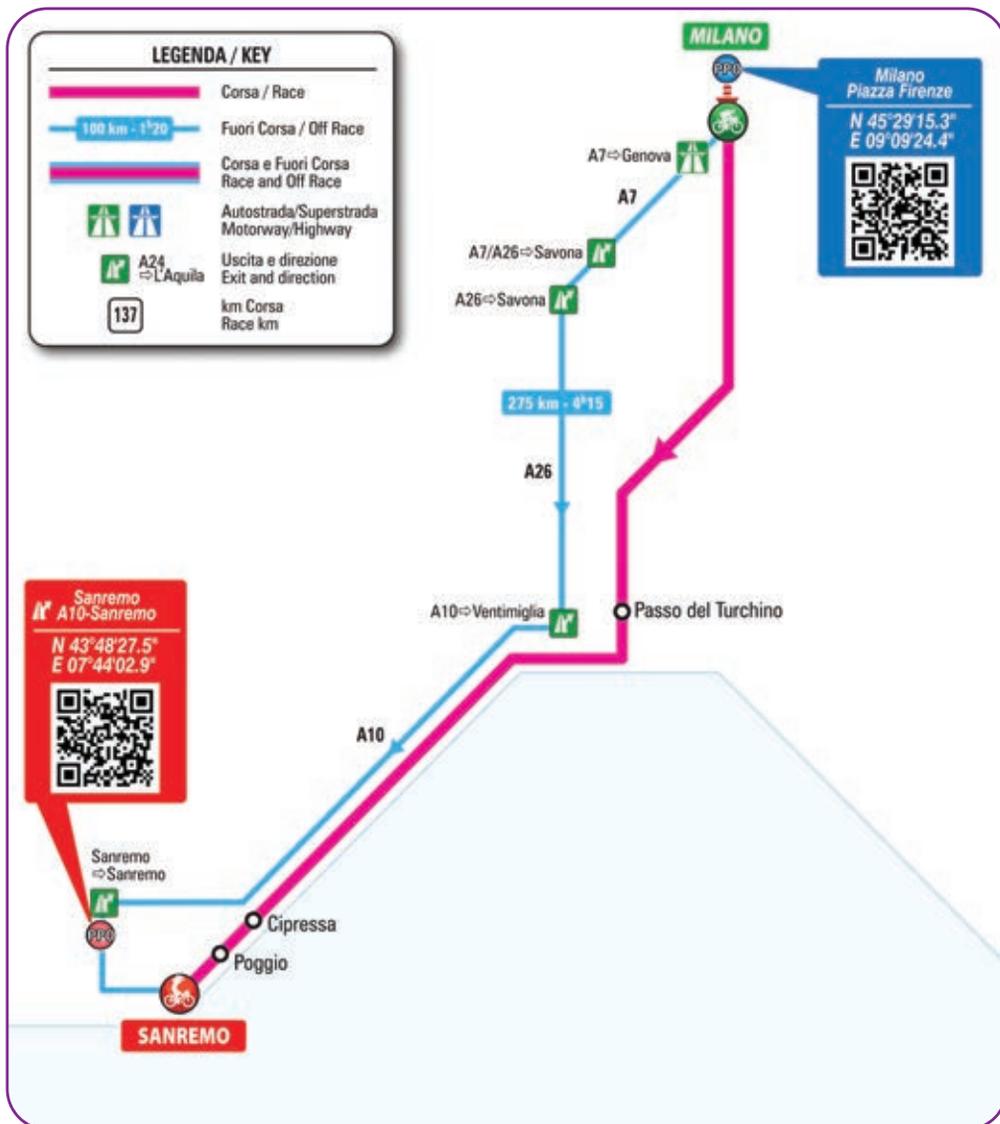
Start

**9.50**



**km 0 10.10**

Trasferimento / *Transfer*  
9.800 m





# CRONOTABELLA / ITINERARY TIMETABLE

ALTITUDINE  
ALTITUDE

LOCALITÀ / PLACE

KM PERCORSI  
COVERED KM

KM DA PERCORRERE  
KM TO BE COVERED

MEDIA ORARIA  
AVERAGE SPEED

43  
km/h

41  
km/h

39  
km/h

## PROVINCIA DI MILANO

🌿	120	MILANO	↑	Villaggio di Partenza	9,8		9.50	9.50	9.50
🌿	110	MILANO	↑	km 0 - v.d.Chiesa Rossa	0,0	293,0	10.10	10.10	10.10
	105	Rozzano	↑	ss.35	4,8	288,2	10.16	10.16	10.16
	104	Binasco	↑	ss.35 x sp.40	10,5	282,5	10.23	10.23	10.24

## PROVINCIA DI PAVIA

	89	Certosa di Pavia	↔	Loc. Torre d.Mang.-ss.35	20,0	273,0	10.34	10.35	10.36
	80	Pavia	↑	ss.35-v.Libertà -Ponte	26,7	266,3	10.42	10.43	10.45
	71	Ponte Fiume Po	↑	ss.35	37,3	255,7	10.55	10.57	10.59
	89	Casteggio	↔	v.Torino-ss.10	48,6	244,4	11.12	11.14	11.17
	97	Voghera	↑	ss.10-via Emilia-v.F.Ili Rosselli	59,0	234,0	11.27	11.31	11.35

## PROVINCIA DI ALESSANDRIA

	103	Pontecurone	↔	sr.10	66,3	226,7	11.38	11.42	11.47
	112	Tortona	↔	ss.10	74,6	218,4	11.50	11.55	12.00
	117	Inn. ss.211	↔	ss.211	78,0	215,0	11.55	12.00	12.06
	171	Pozzolo Formigaro	↔	v.Roma-ss.211	90,3	202,7	12.14	12.20	12.26
	196	Novi Ligure	↔	v.Mazzini-v.Isola-v.Campionissimi	94,2	198,8	12.19	12.26	12.33
	149	Basaluzzo	↔	sp.155	101,3	191,7	12.29	12.36	12.43
	138	Capriata d'Orba	↑	sp.155	106,9	186,1	12.36	12.43	12.51
	166	Silvano d'Orba	↑	sp.155	112,3	180,7	12.44	12.52	13.00
	186	Ovada	↑	C.so Martiri L.-ss.456	118,4	174,6	12.53	13.01	13.10
🌿	198	P.L.	↑	sp.456	120,9	172,1	12.57	13.05	13.14
🌿	210	P.L.	↑	sp.456	122,0	171,0	12.58	13.06	13.15
🌿	225	P.L.	↑	sp.456	123,9	169,1	13.01	13.09	13.18

## PROVINCIA DI GENOVA

	288	Rossiglione	↑	sp.456	129,5	163,5	13.09	13.17	13.27
	342	Campo Ligure	↑	sp.456	134,5	158,5	13.15	13.24	13.34
	397	Masone	↑	sp.456	139,9	153,1	13.23	13.32	13.42
🌿	532	Passo del Turchino	↑	galleria 180m - sp.456	142,9	150,1	13.30	13.39	13.50
🌿	265	galleria	↑	120m	148,4	144,6	13.36	13.46	13.58
	78	Mele	↑	sp.456	152,1	140,9	13.41	13.51	14.03
	7	Voltri	↔	v.Lemerle-ss.1	154,7	138,3	13.44	13.54	14.06
🌿	22	galleria	↑	195m	157,3	135,7	13.47	13.58	14.10
🌿	26	galleria	↑	100m	157,9	135,1	13.48	13.59	14.11
🌿	34	galleria	↑	125m	160,0	133,0	13.51	14.02	14.14
	5	Arenzano	↑	ss.1	161,5	131,5	13.53	14.04	14.16
	10	Cogoleto	↑	ss.1	165,7	127,3	13.59	14.10	14.22

## PROVINCIA DI SAVONA

	5	Varazze	↑	v.Savona-ss.1	173,5	119,5	14.08	14.20	14.33
	7	Celle Ligure	↑	ss.1	177,4	115,6	14.14	14.26	14.39
🌿	44	galleria	↑	300m	179,7	113,3	14.17	14.29	14.42
	3	Albisola Marina	↑	ss.1	180,7	112,3	14.18	14.30	14.44
🌿	24	galleria	↑	115m	182,9	110,1	14.21	14.34	14.47

# CRONOTABELLA / ITINERARY TIMETABLE

ALTITUDINE ALTITUDE	LOCALITÀ / PLACE		KM PERCORSI COVERED KM	KM DA PERCORRERE KM TO BE COVERED	MEDIA ORARIA AVERAGE SPEED			
					43 km/h	41 km/h	39 km/h	
13	Savona	↵	ss.1	184,8	108,2	14.24	14.36	14.50
6	Zinola	↑	ss.1	189,0	104,0	14.29	14.42	14.55
8	Vado Ligure	↵	ss.1	191,0	102,0	14.32	14.44	14.58
6	Spotorno	↑	ss.1	198,1	94,9	14.40	14.54	15.08
16	galleria	↑	116 m	202,1	90,9	14.46	14.59	15.14
52	galleria	↑	204m	203,3	89,7	14.48	15.01	15.16
19	galleria	↑	115 m	204,4	88,6	14.49	15.03	15.18
10	Varigotti	↑	ss.1	205,3	87,7	14.50	15.04	15.19
21	galleria	↑	100 m	207,7	85,3	14.54	15.07	15.22
37	galleria	↑	60 m	208,2	84,8	14.54	15.08	15.23
9	Finale Ligure	↑	ss.1	209,6	83,4	14.56	15.10	15.25
7	Pietra Ligure	↑	ss.1	214,9	78,1	15.02	15.16	15.32
8	Loano	↑	ss.1	218,8	74,2	15.08	15.22	15.38
8	Ceriale	↑	ss.1	223,1	69,9	15.13	15.27	15.43
9	Albenga	↵	v.Agricoltura-v.Genova-v.Piave	228,5	64,5	15.20	15.35	15.51
11	Alassio	↑	v.L.Da Vinci-ss.1	235,7	57,3	15.29	15.45	16.02
10	Laigueglia	↑	v.Roma-ss.1	238,6	54,4	15.33	15.48	16.05
67	Capo Mele	↑	ss.1	241,5	51,5	15.37	15.52	16.10
4	Andora	↑	ss.1	244,0	49,0	15.40	15.56	16.13
<b>PROVINCIA DI IMPERIA</b>								
61	Capo Cervo	↑	ss.1	246,4	46,6	15.43	15.59	16.16
8	San Bartolomeo al Mare	↑	ss.1	249,2	43,8	15.46	16.02	16.20
5	Diano Marina	↑	ss.1	251,8	41,2	15.49	16.06	16.23
130	Capo Berta	↑	ss.1	254,2	38,8	15.55	16.11	16.30
12	Imperia-Oneglia	↑	v.Bonfante-v.Repubblica-v.Matteotti	257,2	35,8	15.58	16.15	16.34
32	Imperia-Pto Maurizio	↑	v.Garibaldi.v.Nizza-ss.1	260,8	32,2	16.03	16.20	16.39
3	San Lorenzo al Mare	↵	v.Cipressa-sp.47	265,8	27,2	16.09	16.26	16.45
239	Cipressa	↵	sp.77	271,4	21,6	16.22	16.40	17.00
11	Aregai	↵	ss.1	274,7	18,3	16.26	16.44	17.05
5	Arma di Taggia	↵	v.Stazione-v.Boselli-ss.1	280,9	12,1	16.33	16.52	17.13
11	galleria	↑	142 m	281,1	11,9	16.33	16.52	17.13
22	Bv. per Poggio di Sanremo	↵	v.Duca D'Aosta	283,8	9,2	16.37	16.56	17.17
160	Poggio di Sanremo	↵	sp.55	287,5	5,5	16.43	17.02	17.23
11	Inn. ss.1	↵	C.so Cavallotti-C.so Raimondo	290,7	2,3	16.46	17.06	17.27
5	<b>SANREMO</b>	↑	<b>via Roma</b>	<b>293,0</b>	<b>0,0</b>	<b>16.49</b>	<b>17.09</b>	<b>17.30</b>

## NOTE / NOTES



### Galleria/Tunnel:

km 142.9 - 148.4 - 157.3 - 157.9 - 160 - 179.7 - 182.9 - 202.1 - 203.3 - 204.4 - 207.7 - 208.2 - 281.1



### Passaggio a Livello/Level Crossing:

km 120.9 - 122 - 123.9





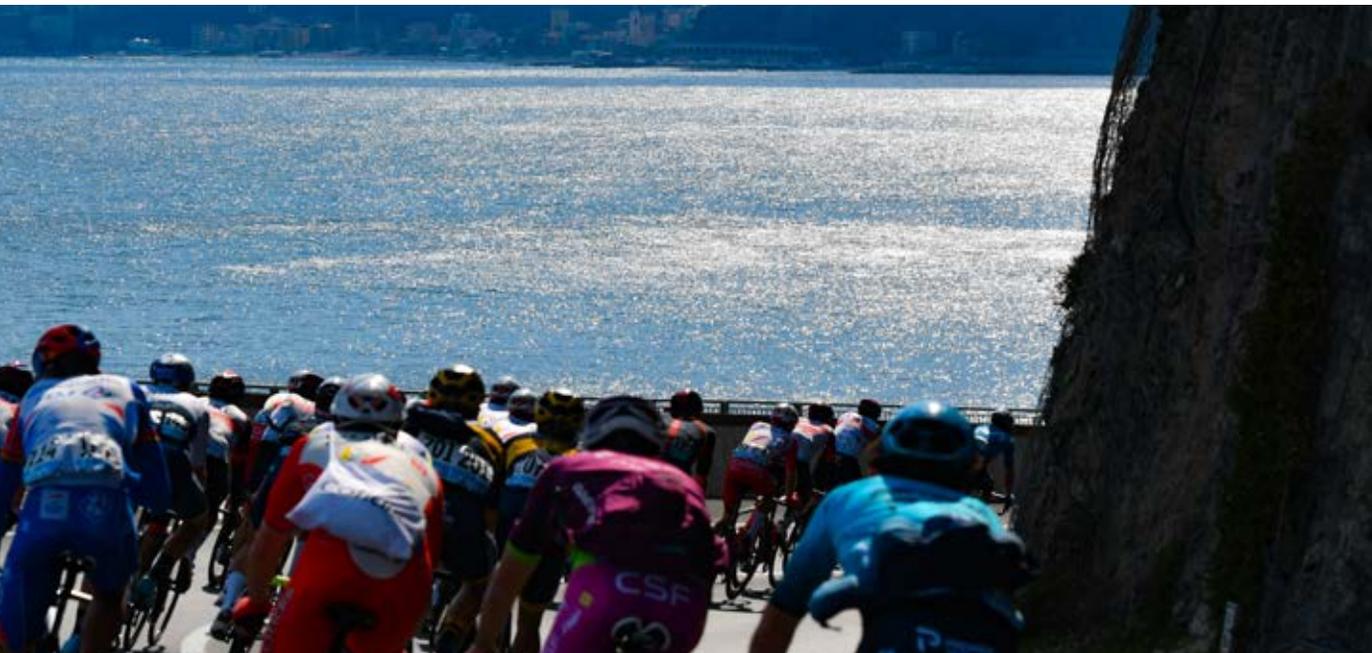
 **Banca Ifis**

Noi di Banca Ifis  
finanziamo la tua impresa.  
**#SmartBankSmartChoice**

[bancaifis.it](http://bancaifis.it)



## PERCORSO ROUTE



La Milano-Sanremo si svolge sul percorso classico che per più di 110 anni ha collegato Milano con la riviera di Ponente attraverso Pavia, Ovada, il Passo del Turchino per scendere su Genova Voltri. Da lì si procede verso ovest attraverso Varazze, Savona, Albenga fino a Imperia e San Lorenzo al Mare dove dopo la classica sequenza dei Capi (Mele, Cervo e Berta) si affrontano le due salite inserite negli ultimi decenni: Cipressa (1982) e Poggio di Sanremo (1961). La Cipressa supera i 5.6 km al 4.1% per immettere nella discesa molto tecnica che riporta sulla ss.1 Aurelia.



*Milano-Sanremo runs along the classic route that for more than 110 years has connected Milan with the western Riviera through Pavia, Ovada, the Passo del Turchino that leads into Genua Voltri. From there, it rolls westwards through Varazze, Savona, Albenga to Imperia and San Lorenzo al Mare where, after the classic sequence of the Capi (Mele, Cervo and Berta), the athletes will deal with the two climbs added in recent decades: the Cipressa (1982) and the Poggio di Sanremo (1961). The Cipressa is just over 5.6 km long with a gradient of 4.1%. The highly testing descent leads back down to SS 1 Aurelia.*



**intimissimi**  
**UOMO**

**intimo da 7,90€**

NEI NEGOZI E SU [INTIMISSIMI.COM](https://www.intimissimi.com)

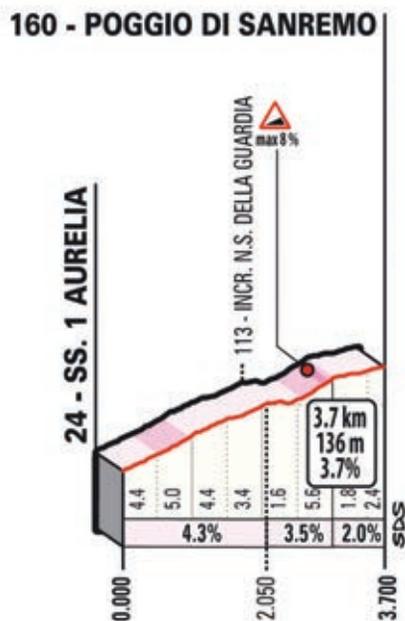
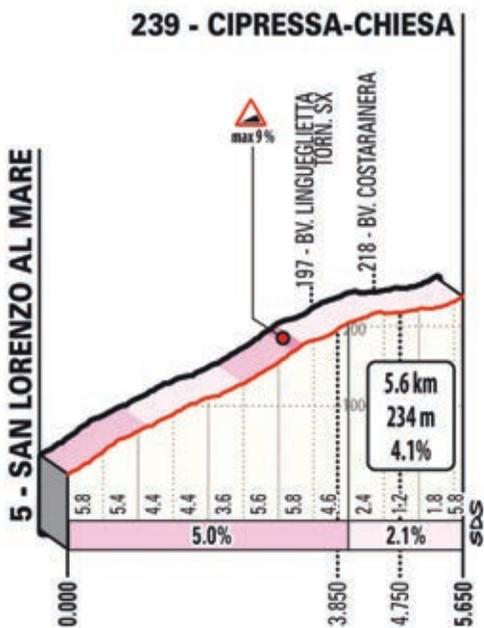
# ULTIMI 30 KM

## LAST 30 KILOMETERS



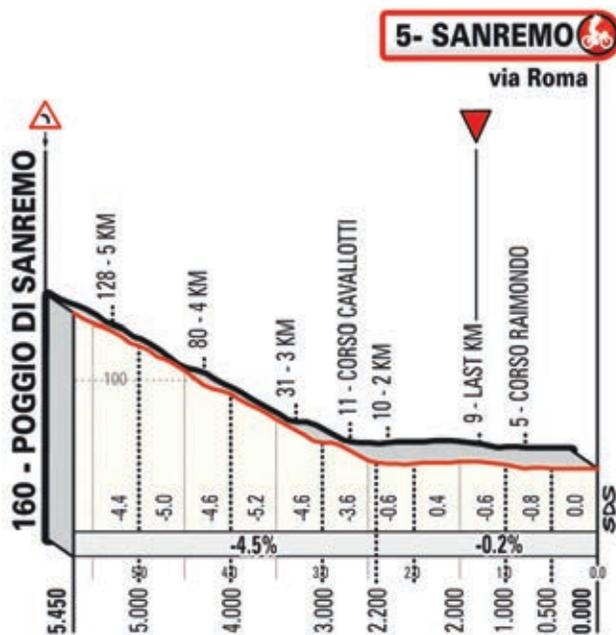
# PROFILI SALITE

## CLIMBS PROFILE



# ULTIMI KM

## LAST KILOMETERS



A 9 km dall'arrivo inizia la salita del Poggio di Sanremo (3.7 km a meno del 4% di media con punte dell'8% nel tratto che precede lo scollinamento). La salita presenta una carreggiata leggermente ristretta e 4 tornanti nei primi 2 km. La discesa è molto tecnica, ristretta in alcuni passaggi, con un susseguirsi di tornanti e di curve e controcurve fino all'immissione nella statale Aurelia. L'ultima parte della discesa si svolge nell'abitato di Sanremo. Ultimi 2 km su lunghi rettilinei cittadini. Da segnalare a 850 m dall'arrivo una curva a sinistra su rotonda e ai 750 m dall'arrivo l'ultima curva che immette sulla retta finale di via Roma.

*The ascent of Poggio di Sanremo begins with 9 km remaining to the finish (3.7 km, average gradient less than 4%, maximum 8% in the segment before getting to the top of the climb). The road is slightly narrower, with 4 hairpin turns in the first 2 km. The descent is testing, on asphalt switchback roads, narrow at points and with twists and turns as far as the junction with SS 1 Aurelia. The final part of the descent enters urban Sanremo. The last 2 km are on long, straight urban roads. There is a left-hand bend on a roundabout 850 m from the finish line. The last bend, leading into the home straight in Via Roma, is 750 m from the finish line.*

# ARRIVO FINISH



## SANREMO

- Arrivo**  
**Finish Line**  
 via Roma
- A10**  
**Sanremo**  
 N 43°48'27.5"  
 E 07°44'02.9"  
 5400 m →
- Quartiertappa**  
**General Headquarters**  
 Palafiori  
 500 m →
- Parcheggio BUS**  
**BUS park**  
 Lungomare Italo Calvino  
 500 m →
- Deviazione generale**  
**General Diversion**  
 400 m →

Basic Map data © OpenStreetMap  
 (and) contributors, CC-BY-SA  
 SES rendering by Mapartite

**ARRIVO**  
Finish

SANREMO  
Via Roma  
**16.45 – 17.30**

**QUARTIER  
GENERALE**  
Race Headquarters

PALAFIORI  
Corso Garibaldi  
**11.00 – 20.00**

**ANTIDOPING**

Studio mobile  
presso il traguardo

*Control Station  
at the finish area*





#RIDEWITHVALSIR

*Come sempre al tuo fianco, per affrontare ogni sfida!*

Da oltre 30 anni **Valsir** è all'avanguardia nei settori della **termoidraulica**, dell'**edilizia** e del **bagno design**, con l'obiettivo di coniugare comfort abitativo, efficienza energetica e sostenibilità.

Anche quest'anno Valsir vuole condividere con tutti gli sportivi la **passione** per i grandi eventi che rappresentano la storia e lo spirito del ciclismo.



**CHIEDI I PRODOTTI VALSIR  
AL TUO IDRAULICO!**

[www.valsir.it](http://www.valsir.it)

**valsir**®  
QUALITÀ PER L'IDRAULICA



## MILANO

«Milano vicina all'Europa, Milano che banche, che cambi»: così la cantava Lucio Dalla alla fine degli anni Settanta. E ancora oggi Milano è considerata il centro finanziario ed economico della Penisola, con il resto del continente europeo che occhieggia appena dietro le Alpi, ben visibili nei giorni di sole sullo sfondo dei miracoli architettonici dei nuovi grattacieli dei quartieri Isola e CityLife.

Milano è anche moda e design, pubblicità e tendenze: qui hanno sede alcuni dei più importanti brand del made in Italy, e ogni anno le Settimane della Moda attirano folle di addetti ai lavori, fashion addicted e semplici appassionati.

Centro nevralgico dell'arte, dell'editoria e della lirica, Milano ospita teatri e musei di rilevanza internazionale: il Teatro alla Scala è tra i più prestigiosi al mondo, mentre la Pinacoteca di Brera, il Museo del Novecento, il Museo della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci, la Villa Reale, il Mudec e il Museo civico di storia naturale comple-

tano un'offerta culturale varia e di altissimo livello. La città svela a ogni angolo una lunga tradizione letteraria, artistica, musicale e scientifica, che si ritrova oggi nelle università, nei palazzi, nelle chiese: la Ca' Granda, il Palazzo Reale, il Castello Sforzesco, il Duomo, i Navigli leonardeschi, la Basilica di Sant'Ambrogio e quella di Santa Maria delle Grazie, che custodisce il Cenacolo Vinciano, sono solo le più importanti testimonianze della ricca storia milanese.

Lo sport, infine, segna in modo indelebile il tessuto cittadino: oltre naturalmente al calcio, protagonista con lo storico derby della Madonnina tra Milan e Inter, c'è la pallacanestro, con una delle squadre più importanti d'Europa, l'Olimpia Milano. Senza dimenticare il ciclismo: sede storica dei più importanti costruttori di bici italiani, Milano è un punto di arrivo del Giro d'Italia, nonché il punto di partenza della Milano-Sanremo, la "classicissima di primavera".



## MILAN

*In the words of the Italian singer Lucio Dalla, in the late 1970s, Milan was “a European city, a financial centre, the home of the stock exchange”. And even today, Milan is considered the key financial and economic hub of the country. Europe is only a short distance away, just past the Alps, which are clearly visible in the background behind the amazing architecture of the skyscrapers of the Isola and CityLife districts on bright sunny days. Milan is also synonymous with fashion and design, advertising and trendsetting. It is home to some of the leading ‘made in Italy’ brands, and the venue of the famous Fashion Weeks that attract large crowds of industry specialists, fashion addicts and enthusiasts every year.*

*A major centre for art, publishing and opera, Milan has a network of globally famous theatres and museums, including Teatro alla Scala (one of the leading opera houses in the world), Pinacoteca di Brera, Museo del Novecento, Museo della Scienza*

*e della Tecnologia ‘Leonardo da Vinci’, Villa Reale, Mudec and Museo civico di storia naturale.*

*Milan boasts a long-standing tradition in literature, art, music and science that is reflected in the city’s universities, buildings and churches. Major legacy of the rich history of the city includes Ca’ Granda, Palazzo Reale, the Sforza Castle, the Duomo, Leonardo’s Navigli, the Basilica of Sant’Ambrogio and the Basilica of Santa Maria delle Grazie, which holds Leonardo’s ‘Last Supper’.*

*Lastly, the urban fabric of Milan reflects a passion for sports, such as football, with the “derby della Madonnina” between Milan and Inter, one of the oldest matches in Italy, basketball, with Olimpia Milano, one of the major teams in Europe, and of course cycling. Milan has been the historical headquarter of many important Italian bicycle manufacturers, a traditional finish location for the Giro d’Italia, and the start city of the ‘springtime Classicissima’, Milano-Sanremo.*



# OGNI VIAGGIO È UN TRAGUARDO SEGUI CON NOI LA MILANO SANREMO



Acquista il biglietto del treno  
sull'App o su [trenitalia.com](https://www.trenitalia.com)

**TRENITALIA**  
GRUPPO FERROVIE DELLO STATO ITALIANE



## SANREMO

Posta lungo l'assolata Riviera dei Fiori, Sanremo ha un microclima sempre mite e temperato anche rispetto alle altre città della Liguria, caratteristica che la rende meta ideale per il turismo.

La città è nota per la coltivazione di splendide fioriture, che le valgono l'appellativo di "città dei fiori", sfoggiate ogni anno in primavera durante Sanremo in Fiore, tradizionale sfilata di carri allegorici. A Sanremo si tengono annualmente anche il famoso Festival della canzone italiana, trasmesso dalla Rai, e la Rassegna della canzone d'autore, organizzata dal Club Tenco.

Il centro storico, chiamato La Pigna per la forma delle antiche strutture difensive, offre numerose testimonianze di un passato glorioso: vi si possono ammirare, infatti, la Basilica Collegiata Cattedrale di San Siro, il Santuario della Madonna della Costa, l'Eremo di San Michele e la Chiesa di Cristo Salvatore, costruita a fine Ottocento dalla nobiltà russa e oggi uno dei simboli della città, insieme

al Casinò, che si trova poco distante, a oggi una delle tre sole case da gioco presenti sul territorio italiano.

Da non perdere anche le molte ville private che si affacciano verso il mare: Palazzo Bellevue, per molti anni albergo di lusso e dal 1963 sede del Comune di Sanremo; Palazzo Borea d'Olmo, uno dei più importanti edifici barocchi della Liguria occidentale, a pochi metri dal Teatro Ariston; Villa Ormond, con il suo splendido parco ricco di piante esotiche; Villa Nobel, in stile moresco, ultima residenza di Alfred Nobel e oggi museo nonché sede di incontri culturali, e l'adiacente Villa King, in stile liberty così come Castello Devachan, sede, nel 1920, della Conferenza tra i vincitori della Grande Guerra.

Per quanto riguarda gli eventi sportivi, Sanremo ospita l'arrivo della Milano-Sanremo, una delle classiche di primavera più importanti del ciclismo internazionale, e, dal 1928, il rally di automobilismo.



## SANREMO

*Lying along the sun-drenched Riviera dei Fiori, Sanremo has a mild and pleasant micro-climate, as compared to other cities of the region, which makes it the perfect tourist destination.*

*It is renowned for flower farming (hence its nickname, 'the city of flowers') and for a traditional parade of flower-covered floats held every year in the spring, called 'Sanremo in fiore'. Other famous events taking place in Sanremo every year include the Italian Song Festival, aired by the national broadcaster Rai, and the Rassegna della canzone d'autore, organised by the Club Tenco.*

*The old town centre (nicknamed La Pigna, 'the pine cone', after the shape of its ancient defensive walls) reflects the glorious past of the city. Main sights include the Basilica Collegiata Cattedrale di San Siro, the sanctuary of Madonna della Costa, the hermitage of San Michele, and the Church of Cristo Salvatore, built in the late 19th century by the Russian nobility, nowadays one of the symbols*

*of the town, together with the Casino, nearby, one of the three remaining in Italy.*

*Notable sights also include many private mansions built along the promenade: Palazzo Bellevue (which has been a luxury hotel for many years, and became the city hall in 1963); Palazzo Borea d'Olmo (one of the major Baroque buildings of western Liguria, a few metres away from Teatro Ariston); Villa Ormond (renowned for its park, with many exotic plants); Villa Nobel (built in Moorish style, the last place where Alfred Nobel lived, currently a museum and a venue for cultural meetings), Villa King, nearby (Art Deco), and Castello Devachan (the venue of the meeting of the victorious Allies after the end of World War I in 1920). Speaking of sports, the city is renowned as finish location of Milano-Sanremo (one of the major springtime classics on the international cycling calendar), and it has been the venue of an iconic automobile rally since 1928.*











# OSPEDALI HOSPITALS

MILANO // Ospedale Maggiore Policlinico, Via Francesco Sforza 35, tel. 02-55031

// Ospedale Fatebenefratelli, Corso di Porta Nuova 23, tel. 02-63631

// Ospedale San Paolo, Via Antonio di Rudinì 8, tel. 02-81841

---

PAVIA // Ospedale Policlinico San Matteo, Via Golgi 19, tel. 0382-5011

---

VOGHERA // Ospedale Civile di Voghera, Via Volturmo 14, tel. 0383-6951

---

TORTONA // Ospedale Sant'Antonio e Margherita, Piazza Felice Cavallotti 7, tel. 0131-8651

---

NOVI LIGURE // Ospedale San Giacomo, Via Edilio Raggio 12, tel. 0143-332111

---

OVADA // Ospedale Sant'Antonio Abate, Via Bernardo Ruffini 22, tel. 0143-8261

---

PIETRA LIGURE // Ospedale Santa Corona, Via XXV Aprile 38, tel. 019-62301

---

ALBENGA // Ospedale Santa Maria di Misericordia, Via Martiri della Foce, regione Bagnoli, tel. 0182-5461

---

IMPERIA // Ospedale di Imperia, Via Sant'Agata 57, tel. 0183-5361

---

SANREMO // Ospedale di Sanremo, Via Giovanni Borea 56, tel. 0184-5361





# REGOLAMENTO

## Art. 1 - Organizzazione

La RCS Sport S.p.A. con sede in via Rizzoli, 8 - 20132 Milano, tel. 02.2584.1, fax 02.29009684, e-mail: ciclismo.rcs-sport@rcs.it, sito internet: www.milano-sanremo.it, nella persona del Direttore Ciclismo Mauro Vegni, indice e organizza per sabato 19 marzo 2022 la 113a edizione della MILANO - SANREMO secondo i regolamenti della Unione Ciclistica Internazionale.

## Art. 2 - Tipo di corsa

La prova, iscritta nel calendario internazionale UCI - WORLD TOUR, è riservata alla categoria Men Élite ed assegnerà punti per la "Individual UCI World Ranking-one day race" secondo quanto previsto dagli artt. 2.10.002/2 bis-2.10.008 UCI.

Ai primi 60 dell'ordine d'arrivo saranno assegnati rispettivamente punti: 500, 400, 325, 275, 225, 175, 150, 125, 100, 85, 70, 60, 50, 40, 35, dal 16° al 20° 30, dal 21° al 30° 20, dal 31° al 50° 10, dal 51° al 55° 5, dal 56° al 60° 3.

## Art. 3 - Partecipazione

Secondo l'art. 2.1.005 e dai parametri in tabella all'art. 2.1.007 bis UCI, la corsa è riservata a squadre di definizione UCI World Team e ad invito a UCI ProTeam, Secondo l'art. 2.2.003 UCI ogni squadra è composta da sette corridori.

L'Organizzatore, al fine di salvaguardare l'immagine e la reputazione della propria gara, si riserva il diritto, anche dopo l'invito di rifiutare - fino al momento della partenza - i corridori o i Gruppi Sportivi che con i propri atti o dichiarazioni dimostrassero di venire meno ai principi etici e agli impegni assunti previsti dall'art. 1.1.023 UCI.

Inoltre, nel caso i corridori o il Gruppo

Sportivo venissero meno, nel corso della manifestazione, ai principi di cui al precedente capoverso, l'Organizzatore si riserva altresì il diritto di escluderli dalla corsa, in applicazione dell'art. 2.2.010 bis UCI.

## Art. 4 - Quartier generale

Venerdì 18 marzo 2022 si svolgeranno le operazioni preliminari presso il STARHOTELS Business Palace in via Privata Pietro Gaggia 3 - 20139 Milano. Dalle ore 14.15 alle ore 15.45 ci sarà la verifica delle licenze con la conseguente conferma dei partenti e la consegna dei numeri di gara. Alle ore 16.00 avrà luogo la riunione con i Direttori Sportivi presieduta dalla Direzione di Organizzazione, dal Collegio dei Commissari e dal Delegato Tecnico UCI, in accordo agli artt. 1.02.087/2.2.093 UCI. Seguirà alle 16.30 la riunione "Sicurezza in gara" con l'obbligo di partecipazione da parte di tutti gli Autisti e Motociclisti, impegnati nella circolazione del convoglio di gara. A questa riunione presenzieranno anche un responsabile della Produzione Televisiva e della Polizia Stradale nonché il Collegio dei Commissari (art.2.2.034 bis UCI).

## Art. 5 - Preliminari di partenza

Al podio del foglio di firma i corridori dovranno presentarsi in squadra, secondo un ordine prestabilito (art. 2.3.009 UCI). In prossimità della stessa area i corridori si raduneranno per il trasferimento in gruppo verso il km 0.

## Art. 6 - Radio informazioni

Le informazioni in corsa sono diffuse sulla frequenza di 149,850 MHz.

## Art. 7 - Assistenza tecnica

Il servizio d'assistenza tecnica è assi-

curato da Shimano con tre vetture e una moto.

## Art. 8 - Segnalazioni

L'Ente Organizzatore nella persona di Stefano Allocchio, Responsabile della Sicurezza, predispone e coordina le necessarie segnalazioni lungo il percorso di gara.

Nel comunicato delle disposizioni di partenza verranno diramate informazioni particolareggiate in merito alla sicurezza e allo stato delle strade.

Nessuna responsabilità grava sull'Ente stesso per errori di percorso cui fossero indotti i Corridori in conseguenza di manomissione o asportazioni di segnalazioni.

## Art. 9 - Servizio sanitario

Il servizio sanitario, designato dalla Direzione, è diretto da personale medico e paramedico in numero adeguato; è operativo durante lo svolgimento della corsa ed è anche a disposizione prima della partenza e dopo l'arrivo. All'occorrenza i medici sono gli unici responsabili del trasporto dei partecipanti presso i presidi ospedalieri, indicati nella Guida Tecnica. Le cure mediche di particolare impegno da prestare in corsa o durante le salite dovranno essere effettuate da fermo.

## Art. 10 - Rifornimento

I Corridori possono rifornirsi direttamente dalle autovetture e/o da personale appiedato dei propri Gruppi Sportivi a iniziare dal trentesimo chilometro dalla partenza e fino a venti chilometri all'arrivo, qualsiasi deroga verrà disciplinata e comunicata dal Collegio dei Commissari via "Radio Corsa". (artt. UCI 2.3.025/025 bis/26/27)

# REGOLAMENTO

Lungo il percorso e nel finale di gara, funzionalmente alle caratteristiche del tracciato sono previste zone di raccolta definite "Aree Verdi"; tali aree saranno riconoscibili e presidiate da personale dedicato.

Nel comunicato delle disposizioni di partenza verranno indicati i km corrispondenti alle aree verdi.

L'organizzatore si riserva, comunque, di comunicare eventuali disposizioni particolari in merito alle auto di supporto che dovranno raggiungere l'arrivo.

## Art. 11 - Passaggi a livello

I passaggi a livello sono indicati in tabella chilometrica e segnalati lungo il percorso di gara da appositi pannelli. Nell'eventualità di chiusure si applicheranno gli art. 2.3.034 e 2.3.035 UCI.

## Art. 12 - Tempo massimo

I corridori con distacco superiore all'8% del tempo del vincitore saranno considerati fuori tempo massimo (art. 2.3.039 UCI).

## Art. 13 - Cerimonia protocollare

Secondo gli artt. UCI 1.2.112/113 e 2.3.046 i primi tre classificati devono presentarsi al cerimoniale entro 10 minuti dal loro arrivo.

Secondo l'art. 2.2.082 il vincitore della gara deve presentarsi in Sala Stampa per la conferenza stampa presso il Palafiori sito in Corso Garibaldi a Sanremo.

## Art. 14 - Controllo antidoping

I controlli saranno effettuati al termine della gara presso lo Studio-Mobile (DCS) situato nei pressi dell'arrivo.

L'Ispettore antidoping (DCO) incaricato da ITA che opera per conto dell'UCI, applica i regolamenti UCI conformemente

alle procedure e alle istruzioni ITA secondo il Cap. 14 UCI ADR-TIR.

## Art. 15 - Sanzioni

Le infrazioni sono sanzionate secondo i regolamenti UCI e la rispettiva "tabella sanzioni", art. 2.12.007 UCI.

## Art. 16 - Premi

I premi della gara corrispondono al massimale stabilito dalla U.C.I. - F.C.I. e al valore che l'organizzazione mette a disposizione dell'A.C.C.P.I. per la ripartizione agli associati e/o ai deleganti

1° arrivato	€ 20,000.00
2° "	€ 10,000.00
3° "	€ 5,000.00
4° "	€ 2,500.00
5° "	€ 2,000.00
6° "	€ 1,500.00
7° "	€ 1,500.00
8° "	€ 1,000.00
9° "	€ 1,000.00
10° "	€ 500.00
11° "	€ 500.00
12° "	€ 500.00
13° "	€ 500.00
14° "	€ 500.00
15° "	€ 500.00
Dal 16° al 20° "	€ 500.00
<b>Totale</b>	<b>€ 50.000,00</b>

## Art. 17 - Disposizioni generali

Possono seguire la corsa solo le persone denunciate all'atto del ritiro dei contrassegni dal titolare del rispettivo automezzo. Eventuali modifiche o aggiunte devono essere notificate al Direttore dell'Organizzazione. I conducenti delle auto e delle moto accreditate devono rispettare le norme del Codice della Strada e devono altresì sottostare

alle disposizioni del Direttore dell'Organizzazione e dei suoi collaboratori. Non possono seguire la corsa persone che non vi abbiano funzioni riconosciute dagli organizzatori e inerenti ai vari servizi, né persone di minore età.

In caso di mancata ottemperanza verranno applicati gli articoli del Capitolo 2, paragrafo 4, Regolamento UCI.

I D.S. che per esigenze tecnico-sportive fruiranno dell'art. 2.3.017, dovranno parimenti rispettare le "Norme di comportamento" stabilite nel Codice della strada della legge italiana.

Nessuna responsabilità di alcuna natura fa capo all'Organizzatore per i danni derivati da incidenti prima, durante e dopo la corsa a spettatori e persone in genere, anche se estranee alla manifestazione stessa, in dipendenza di azioni non messe in atto dall'Organizzazione medesima.

Per quanto non contemplato nel presente regolamento valgono i regolamenti UCI, FCI e LCP.

## Art. 18 - Salvaguardia dell'ambiente

L'organizzazione si impegna al rispetto dell'ambiente attraverso la sensibilizzazione nelle aree hospitality di partenza e arrivo con raccolta differenziata. In aggiunta alle aree verdi, come da art. 10, subito dopo il passaggio della gara, l'organizzazione provvederà, con staff dedicato, al recupero di oggetti ed eventuali rifiuti attribuibili alla corsa. Oltre l'impegno da parte dell'organizzazione, si invitano tutte le persone coinvolte nell'evento sportivo a un comportamento rispettoso per la tutela ambientale delle zone attraversate.



# REGULATIONS

## Article 1 – Organization

RCS Sport S.p.A., based in Via Rizzoli, 8 – 20132 Milan – Phone +39 02.2584.1 – fax +39 02.29009684, e-mail: ciclismo.rcssport@rcs.it, Website: www.milanosanremo.it, in the person of Mauro Vegni, Director of Cycling, announces and organizes the 113th edition of the MILANO – SANREMO according to the International Cycling Union Regulations on Saturday, March 19, 2022.

## Article 2 – Type of race

The race, registered on the UCI – WORLD TOUR international calendar, is reserved to riders belonging to the Men Elite category, and points will be awarded for the “Individual UCI World Ranking – one day races” in compliance with UCI articles 2.10.002 bis/2.10.008.

The first 60 riders in the finish order will be awarded, respectively, 500, 400, 325, 275, 225, 175, 150, 125, 100, 85, 70, 60, 50, 40 and 35 points; 30 points from the 16th to the 20th best-placed, 20 points from the 21st to the 30th best-placed, 10 points from the 31st to the 50th best-placed, 5 points from the 51st to the 55th best-placed, and 3 points from the 56th to the 60th best-placed.

## Article 3 – Participation

In compliance with Article 2.1.005 and with the provisions set out in the table under Article 2.1.007 bis of the UCI regulations, the race is reserved to UCI World Teams and, by invitation, to UCI Pro Teams.

In compliance with Article 2.2.003 of the UCI Regulations, each team is composed of seven riders.

The Organizer, to the purpose of safeguarding the image and reputation of its race reserves the right, even further to the invitation, to refuse – until the starting

time – riders or Teams which by their acts or declarations would prove to neglect the ethical principles and the commitments undertaken and set forth in Article 1.1.023 of the UCI Regulations.

Moreover, in the event riders or the Team would fail, during the event, in meeting the principles set out in the foregoing, then the Organization reserves the right to exclude them from the race at any time, in compliance with Article 2.2.010 bis of the UCI Regulations.

## Article 4 – Race headquarters

On Friday, March 18, 2022, preliminary operations will take place on the premises of the STARHOTELS Business Palace, via Privata Pietro Gaggia 3 – 20139 Milan. Afterwards, from 2.15 pm until 3.45 pm, the Commissaries Panel will verify the licenses, confirm the starters and hand out back numbers.

The meeting with the Sports Directors, chaired by the Organization Management, the Commissaires Panel and the UCI Technical Delegate, shall take place at 4.00 pm, as per Articles 1.02.087/2.2.093 of the UCI Regulations.

The “Race security briefing”, to be attended by all persons who will be driving a car or a motorcycle in the race convoy, including a representative of the television production, a representative of the Police, and the Commissaires Panel will follow at 4.30 pm, in compliance with Article 2.2.034 bis of the UCI Regulations.

## Article 5 – Preliminary operations at the start

All the riders of a team shall turn up at the Signature Podium together, in a pre-established order (as per art. 2.3.009 of the UCI regulations). Riders shall gather in that same area for the group transfer toward the actual start place.

## Article 6 – Radio tour

Race news is broadcasted on the 149.850 MHz frequency.

## Article 7 – Neutral support service

Neutral support services are provided by Shimano via three servicing cars and one motorcycle.

## Article 8 – Signposting

The Organizer, in the person of the Safety Manager, Stefano Allocchio, shall place and manage the necessary signposts and marshalling points along the race route. Detailed information about safety and about the roads situation will be provided in the ‘Start Arrangement’ communiqué.

The Organizer is in no way liable for route misinformation of the riders due to violation or removal of the road signposts.

## Article 9 – Medical service

Medical care shall be administered by an adequate number of Doctors and Paramedics designated by the Race Management, during the race as well as before the race and after the last rider has crossed the finish line. If need be, Doctors are the sole persons responsible for transporting riders to the hospitals listed in the Technical Guide. During the race, in case of any major treatment or treatment on hill-climbs, the Race Doctors shall stop to administer the treatment.

## Article 10 – Feed zones

Riders might be supplied with refreshments directly from the vehicles of their own Team, or from personnel standing at the roadside, starting from the 30th kilometre after the start and up to twenty kilometres remaining to the finish. Any exemption shall be regulated and announced by the Commissaires’ Panel

# REGULATIONS

through Radio Tour (articles 2.3.025/025 bis/026/027 of the UCI Regulations).

Dedicated litter zones, referred to as 'Green Areas', will be set up along the route and in the race finale, in accordance with the stage features. Such areas will be clearly marked, and managed by dedicated personnel. The location of the litter zones will be disclosed daily in the 'Start Arrangement' communiqué.

However, the Organiser reserves the right to communicate any special provisions concerning the support cars that should reach the finish.

## Article 11 – Level crossings

Level crossings are marked in the time schedule and signposted along the race route by relevant road signs.

In case of closed level crossings, Articles 2.3.034 and 2.3.035 of the UCI Regulations shall apply.

## Article 12 – Finishing time limit

Any riders finishing in a time exceeding that of the winner by 8% shall not be placed (as per Article 2.3.039 of the UCI regulations).

## Article 13 – Awards ceremony procedures

According to articles 1.2.112/113 and 2.3.046 of the UCI regulations, the first three best-placed riders shall attend the awards ceremony no later than 10 minutes after crossing the finish line.

According to article 2.2.082, the winner shall attend the press conference in the Press Conference Room at the Palafiori, Corso Garibaldi, Sanremo.

## Article 14 – Anti-doping control

Anti-doping control will take place at the Mobile Medical Cabinet (Doping Control Station, DCS) located in the finish area at

the end of the race. The Doping Control Officer (DCO) charged by the ITA and acting on behalf of the UCI will enforce the UCI Regulations in compliance with the ITA's instructions and procedures, in accordance with Chapter 14 of the UCI ADR-TIR.

## Article 15 – Sanctions

All infringements shall be sanctioned according to the UCI regulations, and to the "sanctions table" referred to therein, art. 2.12.007 of the UCI Regulations.

## Article 16 – Prizes

Race prizes correspond to the maximum amount defined by the U.C.I. – F.C.I., and to the amount provided by the Organization to the A.C.C.P.I. to be distributed to the associates and/or delegating parties.

1 <sup>st</sup> best-placed	€ 20,000.00
2 <sup>nd</sup> "	€ 10,000.00
3 <sup>rd</sup> "	€ 5,000.00
4 <sup>th</sup> "	€ 2,500.00
5 <sup>th</sup> "	€ 2,000.00
6 <sup>th</sup> "	€ 1,500.00
7 <sup>th</sup> "	€ 1,500.00
8 <sup>th</sup> "	€ 1,000.00
9 <sup>th</sup> "	€ 1,000.00
10 <sup>th</sup> "	€ 500.00
11 <sup>th</sup> "	€ 500.00
12 <sup>th</sup> "	€ 500.00
13 <sup>th</sup> "	€ 500.00
14 <sup>th</sup> "	€ 500.00
15 <sup>th</sup> "	€ 500.00
From 16 <sup>th</sup> to 20 <sup>th</sup> "	€ 500.00
<b>Total amount</b>	<b>€ 50,000,00</b>

## Article 17 – General provisions

Only people duly identified upon collecting identification badges by the driver of their vehicle are allowed to follow the race.

Any modification or addition shall be duly notified to the Organization Director. Drivers of credited cars or motorcycles shall comply with the Highway Code and shall, moreover, undergo with the provisions set forth by the Organization Director and by its Officials. Persons who are not recognized as having functions acknowledged by the organizing bodies or that are not service-related or who are under-age are not allowed to follow the race.

In the event of non-compliance, the articles of Chapter 2, paragraph 4 of the UCI Regulations shall apply.

The Sports Directors taking advantage of art. 2.3.017 for technical and race-related necessities shall also abide by the "Rules of conduct" set out in the Italian Highway Code.

No liability of any kind whatsoever shall be referred to the Organization regarding damages deriving from accidents occurred prior, during or after the race to spectators and persons in general, even if extraneous to the event itself, and related to actions not started by the Organization itself.

For all that is not regulated under the present ruling, the UCI Regulations shall apply.

## Article 18 – Environment protection

The Organization commits itself to protecting the environment by providing dedicated containers for waste separation in hospitality areas. In addition to providing "Green Areas", as set forth in article 10, right after the race has passed, the Organization will deploy appropriate staff to collect any objects or waste attributable to the race. Besides actively engaging in environment protection, the Organization also invites all the people involved in the event to behave respectfully toward the areas concerned.







**PROGETTO GRAFICO:**  
Zampediverse

**PLANIMETRIE E PROFILI:**  
Stefano Di Santo

**TRADUZIONI:**  
Lucia Vandone

**EDITING E TESTI:**  
Àncora Arti Grafiche  
Edistudio Milano

**FOTOGRAFIE:**  
LA PRESSE  
Dario Belingheri

**STAMPA:**  
Àncora Arti Grafiche



**#MILANOSANREMO**  
**MILANOSANREMO.IT**